

Rang avant : 3 marquez, le pas, bang, 2, 3
 Rang du centre : à droite tournez à la halte, 2, 3
 Rang arrière : à gauche tournez à la halte, 2, 3

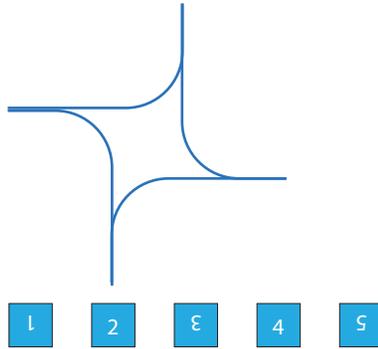


7 pc, bang 2, 3
 # 6 – 8 – 10 – 12 – 14 à gauche tourner
 # 7 – 9 – 11 – 13 – 15 à droite tourner
 # 1 – 3 – 5 demi-tour tourner
 # 2 – 4 salut vers l'avant



9 7 8 9. 01

11 12 13 14 15



La rose

9 7 8 9. 01 1 2 3 4 5 11 12 13 14 15

Un pas vers l'avant ou vers l'arrière, 2,3
3 pas vers l'avant ou vers l'arrière, 2,3
3 pas vers l'avant ou vers l'arrière, 2,3

6.

8

10

2

4

11

13

15

Action réaction

5 PC, Halte, P (1, 2, 3, 4, 5, bang, 2, 3)

Demi-tout à lh, P (tourne, 2, 3, bang, 2, 3)

3 MLP, halte, P (1, 2, 3, bang, 2, 3)

12 PC, SVA au 3e pas, P (1, 2, 3hausse, 4sva, 5sva, 6sva,
7sva, 8baisse, 9balance, 10, 11, bang, 2, 3)

À gauche ou à droite tournez, 2,3

7

9.

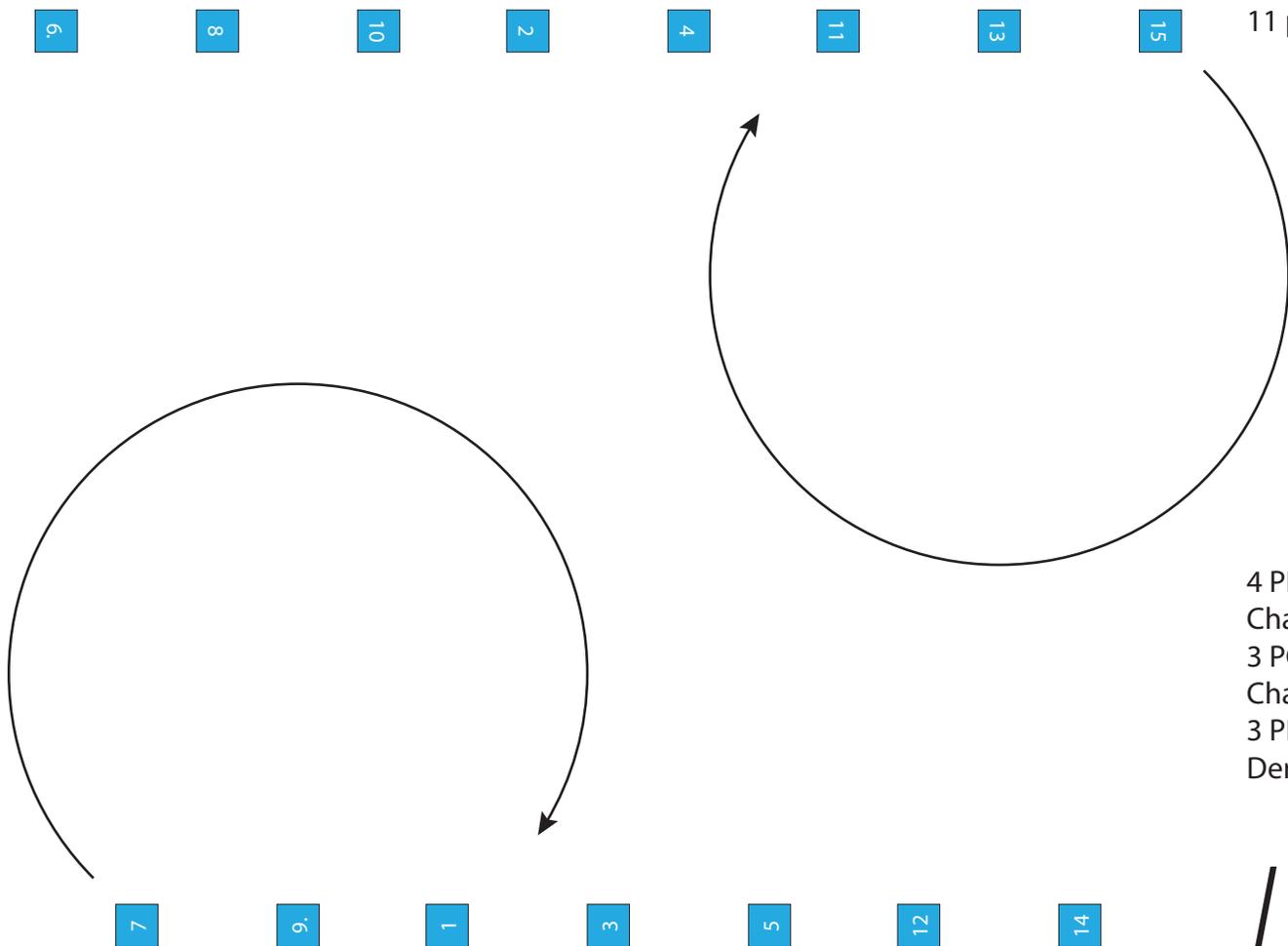
1

3

5

12

14



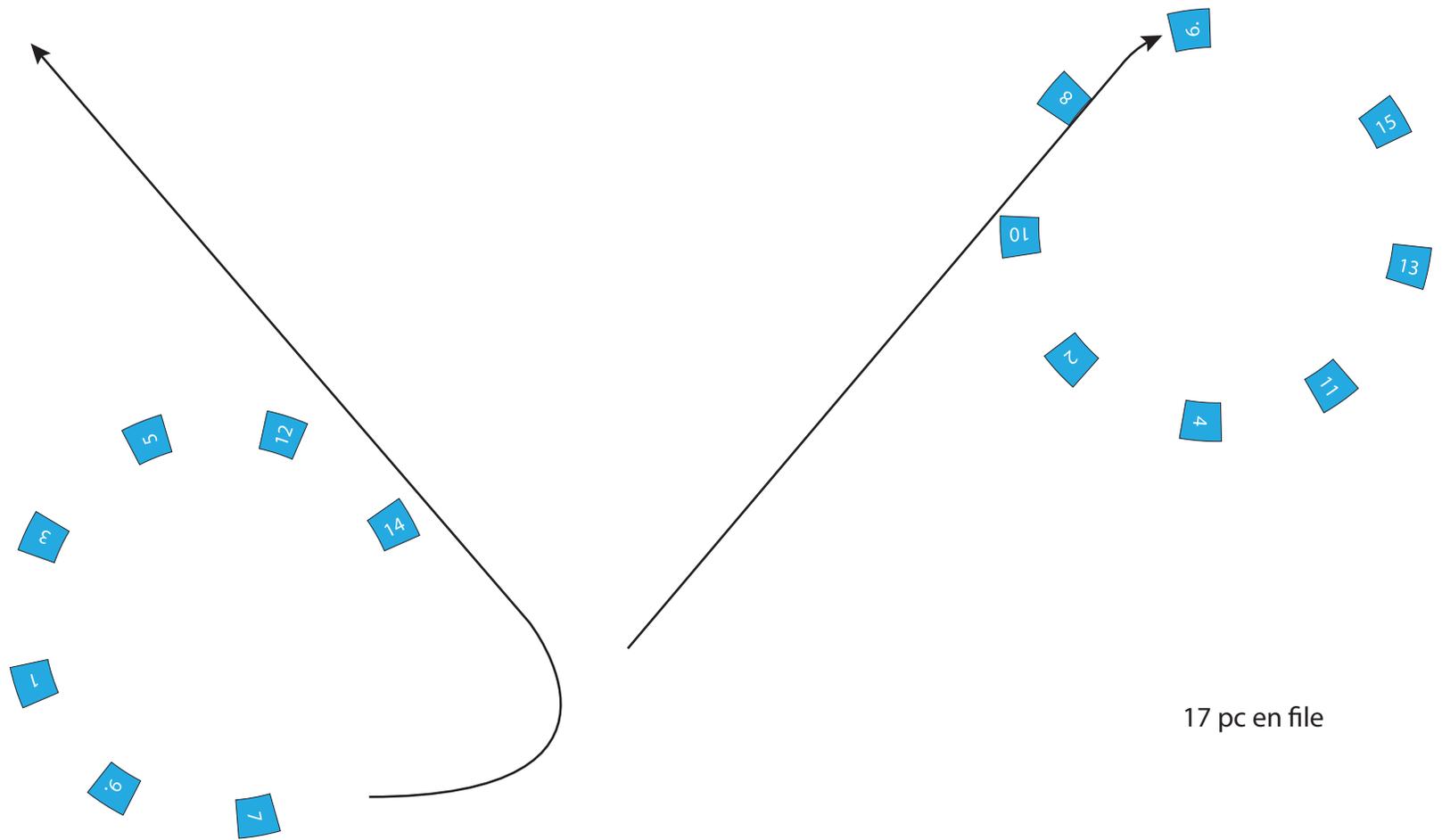
11 pc ramène 3 mlp bang, 2,3

Le sortilège

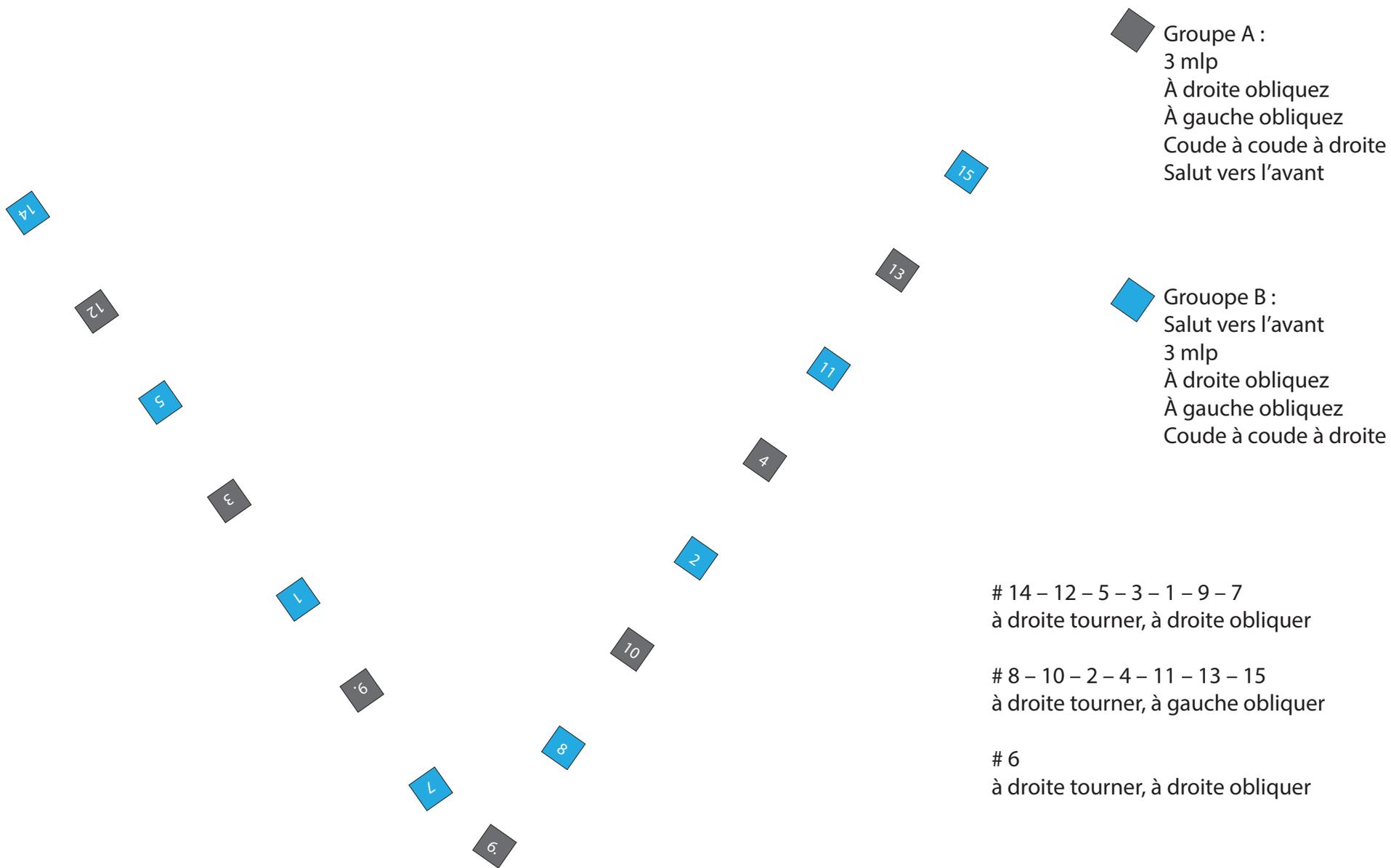
4 PR (1, 2, 3, 4)
 Changement de cadence au pas cadencé (sans pause)
 3 PC (1, 2, 3)
 Changement de cadence au pas ralenti (bang)
 3 PR (1, 2, 3)
 Demi-tour à lm (check, ramène, pivot, pivot)

Le classique

5 PC, Halte, P (1, 2, 3, 4, 5, bang, 2, 3)
 3 pas vers la droite, P (et1 et1, 2, 3, et2, et2, 2, 3, et3, et3, 2, 3)
 17 pc en file



17 pc en file



 Groupe A :
 3 mlp
 À droite obliquez
 À gauche obliquez
 Coude à coude à droite
 Salut vers l'avant

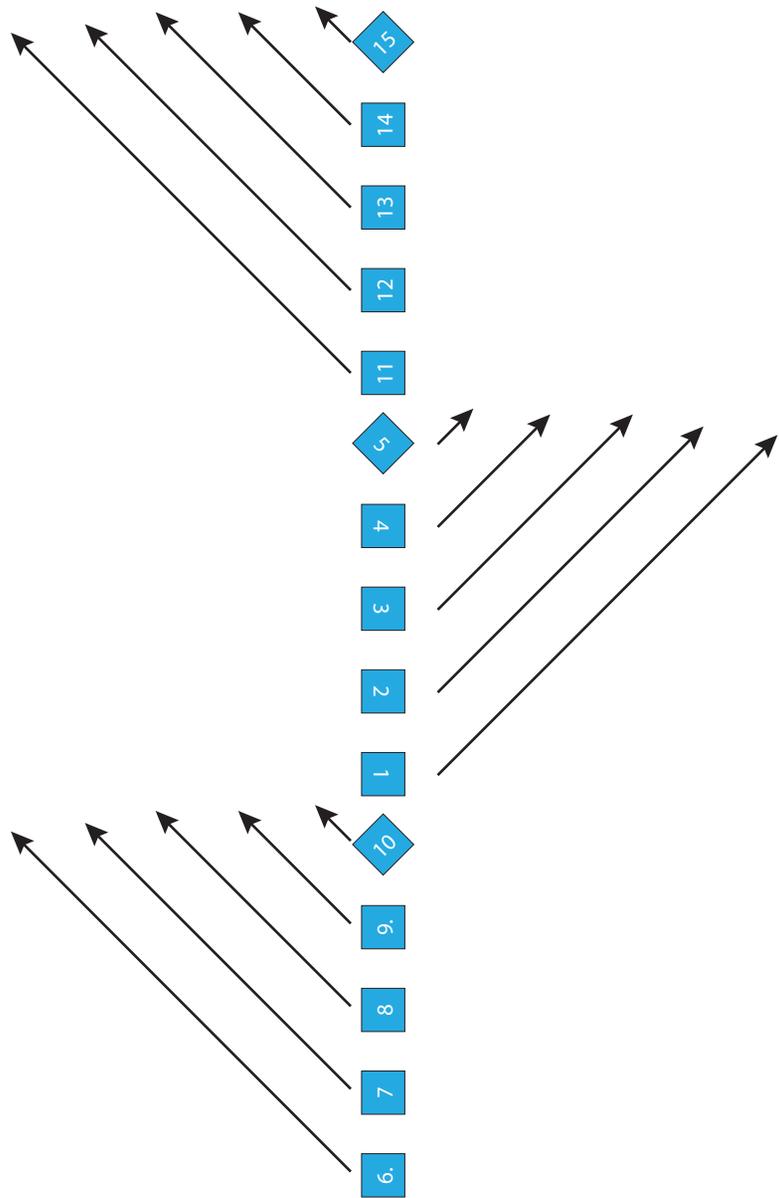
 Groupe B :
 Salut vers l'avant
 3 mlp
 À droite obliquez
 À gauche obliquez
 Coude à coude à droite

14 – 12 – 5 – 3 – 1 – 9 – 7
 à droite tourner, à droite obliquer

8 – 10 – 2 – 4 – 11 – 13 – 15
 à droite tourner, à gauche obliquer

6
 à droite tourner, à droite obliquer

9 pc, demi-tour, 21 pc (marquez le pas à 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17... 21, bang, 2,3)



À gauche et à droite tournez

Changements de direction